

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Иркутской области

«Братский индустриально-металлургический техникум»



УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по ОМР

Рогова О.Е.

2021 г.

Контрольно-оценочные средства для проведения экзамена
по УД Русский язык

Организация разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Братский индустриально-металлургический техникум» (ГАПОУ БРИМТ).

Разработчик: Макарова Л.В. преподаватель ГАПОУ БРИМТ

протокол № 10 « 18 » 06 2021г.

Председатель ПЦК _____  _____ Кузовникова Т.Н.



Пояснительная записка

Цель экзамена определить:

- полноту и прочность усвоения теоретических и практических знаний по изученным разделам русского языка, основываясь на базовый уровень: языковых, орфоэпических, акцентологических, лексических, морфологических, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- умение обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях и в соответствии с коммуникативной целесообразностью;
- умение применять полученные знания и умения для совершенствования речевой, орфографической, пунктуационной, стилистической грамотности;
- умение выявлять орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки и недочеты в специально подобранных текстах.

Условия подготовки и процедура проведения экзамена

Задания экзамена предназначены для оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших пройденные разделы по учебной дисциплине «Русский язык». При выполнении заданий проверяются теоретические и практические знания по русскому языку, практические навыки по культуре речи, стилистике. Экзамен проверяет владение учащимися фонетическими, лексическими, грамматическими (морфологическими и синтаксическими), орфографическими и пунктуационными нормами. Освоение обучающимися литературно-языковых норм обеспечивает основу индивидуальной культуры речи, предполагает применение норм в разных ситуациях общения, в том числе и речевое мастерство, умение выбирать наиболее точные, стилистически и ситуативно уместные варианты.

Содержание курса предмета способствует воспитанию духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию; формированию гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, патриотизма, любви и уважения к истории и культуре своей страны.

Условием допуска к экзамену является выполнение всех практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины, выступление на семинарских занятиях, подготовка сообщений, докладов, рефератов. При проведении экзамена уровень подготовки студента фиксируется в зачетной книжке оценкой.

Экзамен проводится в письменной форме по двум вариантам.

Примерный план задания:

Экзаменационная работа состоит из 16 заданий, в которые включены материалы по орфоэпии, лексике, орфографии, синтаксису, стилистике.

К некоторым заданиям дано 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Необходимо отметить номер этого ответа. Ответы к другим заданиям обучающиеся должны сформулировать самостоятельно и записать. Текст из задания 16 нужно переписать, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания. За каждый правильный ответ 1-15 обучающийся получает по 1 баллу, за задание 16 – 3 балла. Максимальное количество баллов – 18.

Итоговая оценка выставляется по представленным критериям:

Оценка	Балл
2 (неудовлетворительно)	менее 9
3 (удовлетворительно)	9-16
4 (хорошо)	15-17
5 (отлично)	18

Анализ экзамена по учебной дисциплине

«Русский язык»

группа № (курс)

Предмет – «Русский язык»

Преподаватель –

Всего студентов в группе – чел.

Выполняли работу – чел.

Экзаменационная работа состоит из 16 заданий, в которые включены задания по орфоэпии, лексике, орфографии, синтаксису, стилистике.

К некоторым заданиям дано 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Необходимо отметить номер этого ответа. Ответы к другим заданиям обучающиеся должны сформулировать самостоятельно и записать. Текст из задания 16 нужно переписать, вставив пропущенные буквы и расставив знаки препинания. За каждый правильный ответ 1-15 обучающийся получает по 1 баллу, за задание 16 – 3 балла. Максимальное количество баллов – 18.

Владение орфоэпическими, орфографическими и морфологическими нормами русского языка проверяется заданиями 1 - 8.

Задания 9 - 13 проверяют уровень овладения учащимися пунктуационными нормами.

Задания 14-15 требуют от учащихся умения определить функционально – смысловые типы речи и языковые средства выразительности.

Задание 16 проверяет умение обучающихся применять полученные знания и умения в орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности.

Анализ результатов экзамена показывает, что наибольшие затруднения у учащихся вызвали следующие задания:

1. Указать пример с ошибкой в образовании формы слова – чел.
2. Выявить предложение с грамматической ошибкой – чел.

- 3.Задание на правописание Н и НН в прилагательных и причастиях – чел.
- 4.Правописание частицы НЕ (слитное, раздельное) – чел.
- 5.Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые – чел.
- 6.Указать номера предложений, в котором нужно поставить ОДНУ запятую – чел.
- 7.Указать предложение, в котором средством выразительности является эпитет – чел.
- 8.Задание на орфографию и постановку знаков препинания в тексте - чел.

Экзаменационные задания по УД «Русский язык».

Вариант № 1

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) красиВее 2) позвОним 3) обеспЕчение 4) сОзданы

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Более холодный прием
2)Пара валенок
3)В двухтысячном двенадцатом году
4)Шерстяное кашне

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1)Правильно распорядиться возможностями своей памяти - вот задача, стоящая перед каждым человеком.
2)Те, кто не освоил никакого ремесла и ведёт праздную жизнь, поступают дурно.
3)Выполняя это задание, будьте особенно внимательны.
4)Справились с проблемами благодаря вашего участия.

4. Укажите цифру(-ы), на месте которой (-ых) пишется одна буква Н?

В позднем творчестве Сальвадора Дали выраже (1)ы новые художестве (2) ые тенденции – интерес к классической ясности, внутри (3) ей гармонии, совреме(4)ости.

5. В каком ряду во всех словах пропущена гласная О?

- 1) р..внина, гр..мальный
2) ум..лять о помощи, стихотв..рение
3) отр..жение, пор..зительный
4) прил..гательное, заг..релые

6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..звучный, во..дать
2) под..брать, н..илучший
3) от..ехать, в..юга
4) пр..следовать, пр..езжать

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) побор..шься, знач..мый
2)присво..шь, колебл..мый
3)посе..шь, незабыва..мый
4)поразысл..шь, постел..нный

8. На месте каких цифр в предложениях НЕ со словом пишется слитно?

В Мещёрском крае можно встретить не(1) кошенные луга. Оказалось, что это не(2)высокие горы, а пологие холмы. Наша армия не(3)победима. Трава, ещё не(4) успевшая вытянуться, окружала почерневшие пни.

9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Поезд мчался в неясную даль () и мне вспоминался зимний день в горах.

- 1)простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2)простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3)сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4) сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.

10. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Принципы реализма и народности (1) воспринятые Модестом Петровичем Мусоргским в молодые годы (2) проявились в правдивом отражении жизненных явлений и в глубинной народности музыкального языка (3) ставшего для композитора (4) главным на всю жизнь.

11. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Василий Иванович, безызвестный уфимский купец, сыграл в становлении отечественной культуры (1) может быть (2) не меньшую роль, чем русский купец Павел Третьяков. Старушка привыкшая (3) по-видимому (4) к таким выходкам, смотрела на него без удивления.

12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены)

- 1) Волк меняет шерсть да не повадки.
- 2) Речной жемчуг можно найти и в реках и в озёрах и в ручьях.
- 3) Малые водохранилища создаются в оврагах или в специально вырытых углублениях.
- 4) Животные пустыни могут длительное время обходиться без воды и питаться колючками и молодыми побегами.

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Река (1) по берегу (2) которой мы шли (3) скрылась в туманах.

Прочитайте текст и выполните задания 14 – 15

- (1) Память – одно из важнейших свойств бытия, любого события: материального, духовного, человеческого...
- (2) Память вовсе не механична. (3) Это важнейший творческий процесс: именно процесс и именно творческий. (4) Запоминается то, что нужно; путём памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, образуются бытовые навыки, семейные навыки, трудовые навыки, общественные институты...
- (5) Память противостоит уничтожающей силе времени. (6) Принято примитивно делить время на прошедшее, настоящее и будущее. (7) Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим.
- (8) Память – преодоление времени, преодоление смерти.
- (9) В этом величайшее нравственное значение памяти.

14. Какое высказывание НЕ СООТВЕТСТВУЕТ содержанию текста?

- 1) Благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим.
- 2) Память – одно из важнейших свойств материального, духовного, человеческого...
- 3) Память не является процессом творческим.
- 4) Память противостоит уничтожающей силе времени.

15. Укажите предложение, в котором средством художественной выразительности является МЕТАФОРА.

- 1) 4 2) 5 3) 6 4) 8

16. Перепишите предложения, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

Под первыми, еще нежными и осторожными лучами веселого солнца капельки росы дрожащие на кончиках травы зажигаются переливаются всеми цветами радуги грядут и блещут. Головки рапустившихся цветов тжелые от пропитавшей их влаги никуда склоняются почти к саясь земли.

Экзаменационные задания по УД «Русский язык».

Вариант № 2

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) катАлог 2) позвонИМ 3) красИвее 4) экспЕрт

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Пара чулок
2) Трехстам участникам
3) Более теплый прием
4) Сыплет снежок

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто не доверяет финансовым пирамидам, поступают верно.
2) Человек до конца ещё не раскрыл возможности этого изобретения и не знает степени воздействия его на человека.
3) Сергей считает себя как удачливого человека.
4) Эта книга полезна и интересна, но не свободна от некоторого схематизма.

4. Укажите цифру(-ы), на месте которой (-ых) пишется НН?

Я смотрю на темные вершины сосен, потрепа(1)ые студе(2)ыми ветрами, и то они мне кажутся были(3)ыми богатырями, чудом забредшими в наши дни, то опять начинает казаться, что ты сам попал в заколдова(4)ое царство.

5. В каком ряду во всех словах пропущена гласная И?

- 1) уд..вляться, бл..стательный
2) вн...мание, оп..реться
3) соч..тание, нач..нающий
4) выт..рать, потр..сение

6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..мерный, и..сякший
2) об..рвать, над..умить
3) пр..влекательный, пр..восходный
4) об..яснить, перел..ем

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?

- 1) леч..щий, они трепещ..т
2) пиш..щий, они гон..т врага
3) они бор..тся, держ..щий
4) реж..щий, самолеты рокоч..т

8. На месте каких цифр в предложениях НЕ со словом пишется слитно?

Положение было самое не(1)удобное: не(2)льзя было ни встать, ни сесть. Не(3)нами выдуманно, что не(4)правое подозрение вводит обвиненного во искушение.

9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Розовые кусты окрепли, подросли () и на них появились большие бутоны.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

10. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Серебристое море слилось с синим южным небом и крепко спит (1) отражая в себе прозрачную ткань (2) перистых облаков (3) неподвижных (4) и не скрывающих собою золотых узоров звезд.

11. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Главная роль (1) конечно (2) — роль Чацкого, без которой бы не было бы комедии, а была бы (3) пожалуй (4) картина нравов.

12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены)

- 1) Авдий пытался представить себе былые восточные базары в Индии Афганистане или Турции.
- 2) Высившиеся там и сям могильные курганы глядели сурово и мертво.
- 3) Я люблю эти темные ночи эти звезды и клены и пруд.
- 4) И академику и журналисту и редактору журнала всё уже было ясно.

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Многочисленные врачи (1) среди которых (2) был и известный профессор (3) вряд ли могли предполагать такой исход.

Прочитайте текст и выполните задания 14 – 15

(1)Память – одно из важнейших свойств бытия, любого события: материального, духовного, человеческого...

(2)Память вовсе не механична. (3)Это важнейший творческий процесс: именно процесс и именно творческий. (4)Запоминается то, что нужно; путём памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, образуются бытовые навыки, семейные навыки, трудовые навыки, общественные институты...

(5)Память противостоит уничтожающей силе времени. (6)Принято примитивно делить время на прошедшее, настоящее и будущее. (7)Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим.

(8)Память – преодоление времени, преодоление смерти.

(9)В этом величайшее нравственное значение памяти.

14. Какое высказывание НЕ СООТВЕТСТВУЕТ содержанию текста?

- 1)Память – одно из важнейших свойств материального, духовного, человеческого...
- 2)Память – преодоление времени, преодоление смерти.
- 3)Благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим.
- 4)Обычно то, что не нужно, не запоминается.

15. Укажите предложение, в котором средством художественной выразительности является ЭПИТЕТ.

- 1) 1
- 2) 4
- 3) 6
- 4) 7

16. Перепишите предложения, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

Ра(н-нн)ее утро самый волшебный загадоч_ный и уд_вительный м_мент. З_ря медле(н-нн)о разг_рает_ся на в_стоке ширится наб_рает силу. Туман ни_ко расст_лающийся по р_внин_ соб_рается в (не)большие прозрачные сгустки и постепе(н-нн)о ра_тв_ряется как будто стр_шась первых лучей восходящего со_нца.